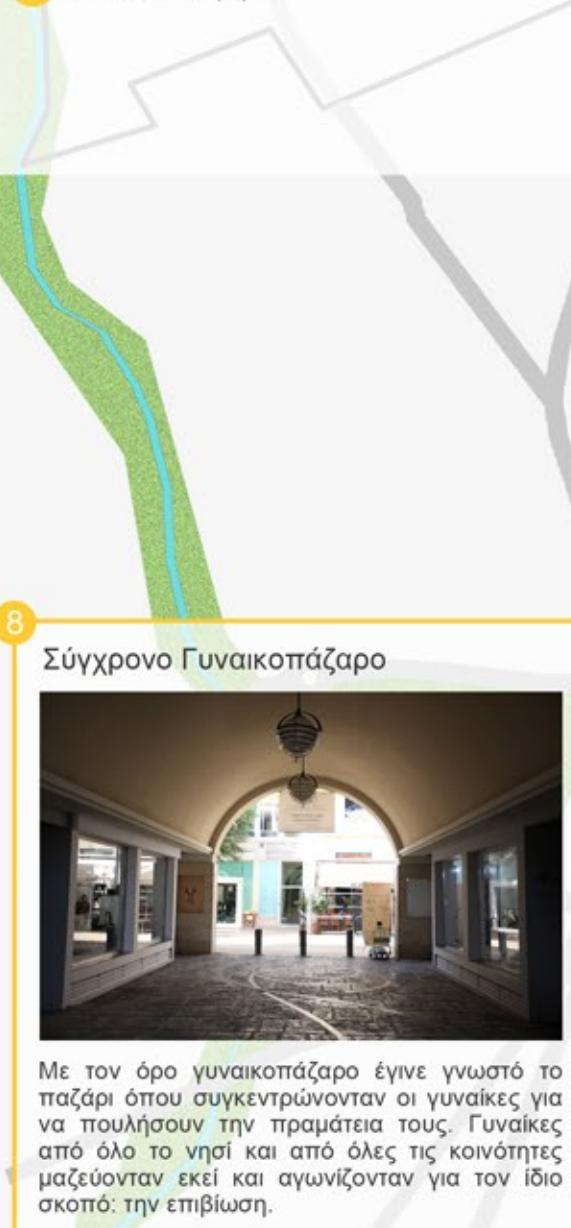


Χάρτης διαδρομής

Στάσεις διαδρομής

- 1 Οδός Ξάνθης Ξενιέρου
- 2 ΡΟΓΙΑΛ
- 3 Αρχοντικό Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου
- 4 Οδός Τρικούπη
- 5 Οδός Αισχύλου
- 6 Παρθεναγωγείο Φανερωμένης
- 7 Στέγη εργαζομένων γυναικών
- 8 Γυναικοπάζαρο



Με τον όρο γυναικοπάζαρο έγινε γνωστό το παζάρι όπου συγκεντρώνονταν οι γυναίκες για να πουλήσουν την πραμάτεια τους. Γυναίκες από όλο το νησί και από όλες τις κοινότητες μαζεύονταν εκεί και αγωνίζονταν για τον ίδιο σκοπό: την επιβίωση.



6 Παρθεναγωγείο Φανερωμένης



Το 1859 ιδρύθηκε το Παρθεναγωγείο Φανερωμένης που ήταν το πρώτο δημοτικό σχολείο για κορίτσια στην Κύπρο. Οι διευθύντριες και οι δασκάλες των παρθεναγωγείων υπήρξαν πρωτοπόρες στην ίδρυση γυναικείων σωματείων στην Κύπρο.



3 Εθνογραφικό Μουσείο "Αρχοντικό Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου"



Το αρχοντικό όπου ζούσε το ζεύγος Μαρουδιάς και Χατζηγεωργάκη Κορνέσιου κτίστηκε το 1793 στη θέση παλαιότερου αρχοντικού. Αποτελεί χαρακτηριστικό δείγμα αστικής οθωμανικής αρχιτεκτονικής στη Λευκωσία και περιέχει πολλά ενδιαφέροντα στοιχεία σε σχέση με την αρχιτεκτονική και τη θέση των γυναικών στην οθωμανική Κύπρο.



Το κτίριο αυτό, το οποίο σήμερα είναι χώρος δεξιώσεων, αποτέλεσε στα τέλη της δεκαετίας του 1940 ένα από τα πρώτα κινηματοθέατρα της Λευκωσίας ενώ αξιοποιούνταν παράλληλα ως χώρος εκδηλώσεων.



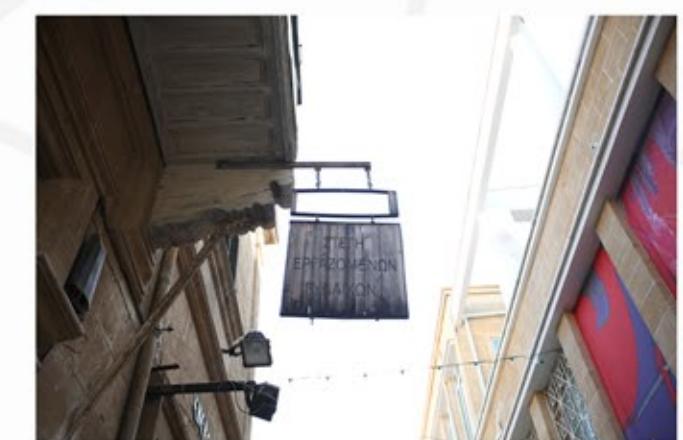
1 Οδός Ξάνθης Ξενιέρου



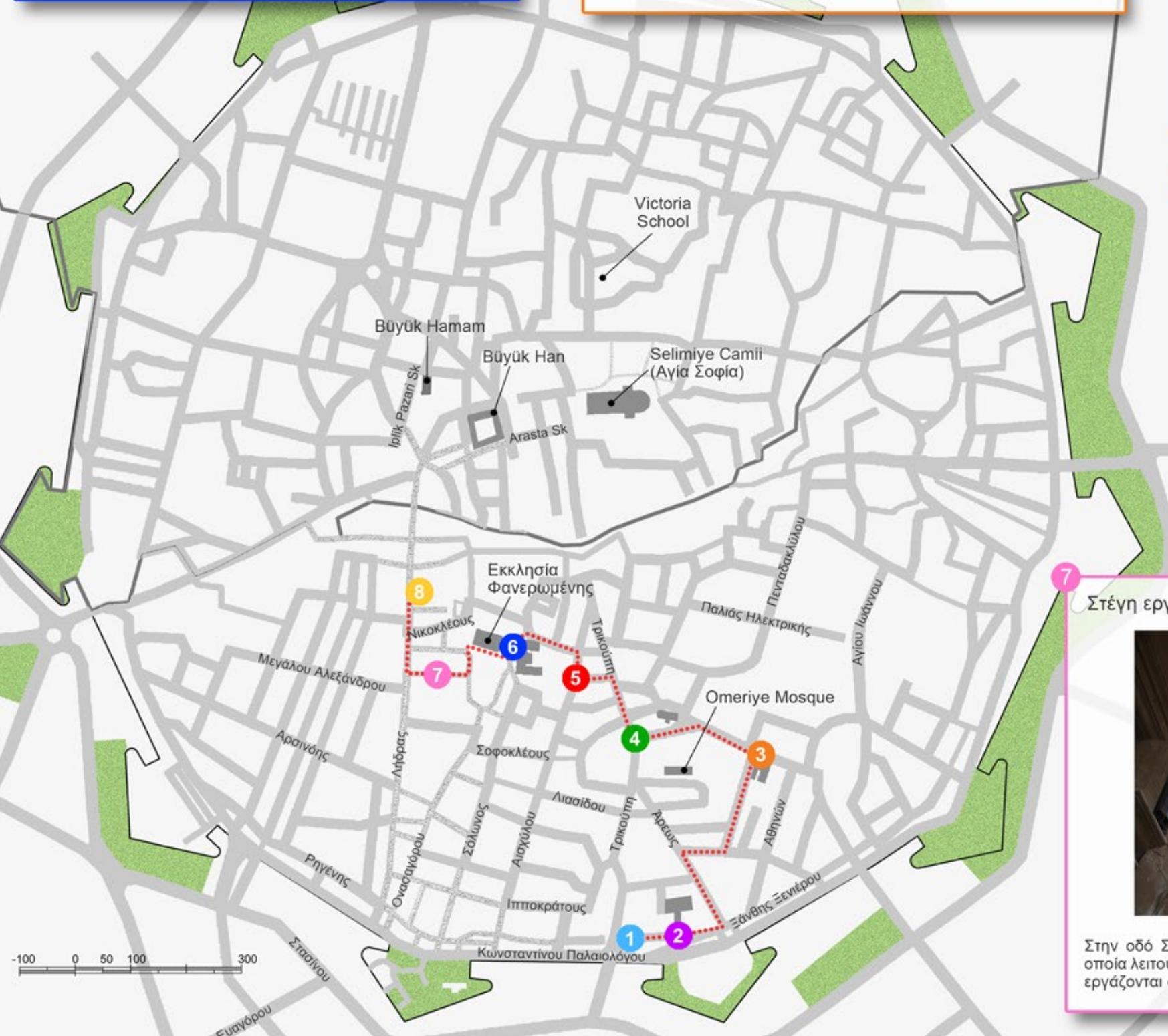
Μια από τις λίγες οδούς στην παλιά Λευκωσία με όνομα γυναικίς και μάλιστα γυναίκα της νεότερης εποχής.



7 Στέγη εργαζομένων γυναικών



Στην οδό Σωκράτους 19, υπάρχει η Στέγη Εργαζομένων Γυναικών, η οποία λειτουργεί από το 1960 ως χώρος ανάπτυξης των πωλητριών που εργάζονται στο κέντρο της πόλης.



Χάρτης της Λευκωσίας 1965

ΡΟΓΙΑΛ



**ΕΡΓΑΤΡΙΕΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ
ΩΛΕΣ ΣΤΟ ΠΑΓΚΥΠΡΙΟΝ ΣΥΛΛΑΛΗΤΗΡΙΟΝ
ΤΗΣ 25^{ΗΣ} ΤΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΗ**

KIBRIS KADIN İŞÇİLERİ

HAPİNİZ DE 25 EYLÜLDE YAPILACAK OLAN TOPLANTIYA KOŞUNUZ

Το Παγκύπριο Συλλαλητήριο Εργατιών που διοργανώθηκε στις 25 Απριλίου 1955 από την ΠΕΟ με θέμα τις Κοινωνικές Ασφαλίσεις και το κατώτατο όριο ημερομισθίων.



Αντιπροσωπεία από εργάτριες πηγαίνει στο διοικητήριο στις 20.6.1954 να επιδώσει το αίτημα για θέσπιση νομοθεσίας για πλήρεις κοινωνικές ασφαλίσεις. Διακρίνονται από αριστερά η Αντρούλα Σταύρου, η Κυριακού Παύλου, υπεύθυνη του Γραφείου Εργατιών της ΠΕΟ και η Χρυσούλλα Μουγιάση.



Στις 9 Ιουλίου 1959 πραγματοποιήθηκε το Ιδρυτικό συνέδριο της Παγκύπριας Ομοσπονδίας Γυναικείων Οργανώσεων (ΠΟΓΟ).

Γυναικοπάζαρο



Θέατρο Παπαδόπουλου



Το Θέατρο Παπαδόπουλου βρισκόταν στην οδό Αισχύλου από το 1899 μέχρι το 1967. Κτίστηκε από το μεγαλοεπιχειρηματία της εποχής και ευρεγέτη της πόλης, Γεώργιο Παπαδόπουλο, και ήταν από τα πιο όμορφα θέατρα, όχι μόνο της Κύπρου, αλλά ευρύτερα της Μέσης Ανατολής.

εποχής και ευεργέτη της πόλης, Γεώργιο Παπαδόπουλο, και ήταν από τα πιο όμορφα θέατρα, όχι μόνο της Κύπρου, αλλά ευρύτερα της Μέσης Ανατολής.

Μαγικό Παλάτι
Ο κινηματογράφος "Μαγικό Παλάτι" στην Οδό Εύαγρου κατά τις δεκαετίες του '30, '40 και '50

Μαγικό Παλάτι

Ο κινηματογράφος "Μαγικό Παλάτι" στην
Οδό Ευαγόρου κατά τις δεκαετίες του '30,
'40 και '50



וְנַעֲמָנָה וְעַמְּדָה וְעַמְּלָה וְעַמְּלָא

Η έκτη διαδρομή που πραγματοποιήθηκε στην Κύπρο με θέμα την ιστορία των γυναικών και η οποία είχε τίτλο "Ζωντανεύοντας την αόρατη ιστορία των γυναικών: Οδοιπορικό σε μιαν άλλη Λευκωσία" παρουσιάστηκε στο κοινό τον Ιούνιο του 2019 στη Λευκωσία.

Διοργάνωση έργου:

Κέντρο Ισότητας και Ιστορίας του Φύλου (ΚΙΙΦ)

Ομάδα διοργάνωσης έργου:

Δημοσθένους Μαριάννα
Κυπριανού Άντρη
Κυρίτση Ειρήνη
Κυρίτση Θέκλα
Νεοφύτου Άντρεα
Νεοφύτου Έλενα
Παναγιώτου Γιώτα
Παναγιώτου Χρυστάλλα
Φαραώ Βασιλική

Σχεδιασμός χάρτη:
Κυρίτση Ειρήνη

Έκδοση:

Λευκωσία 2019